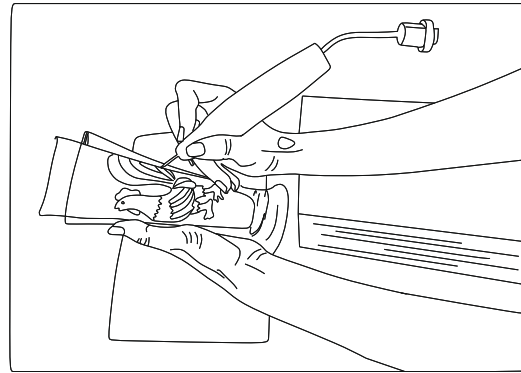
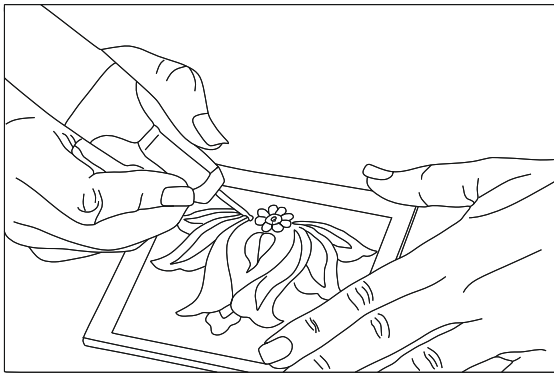
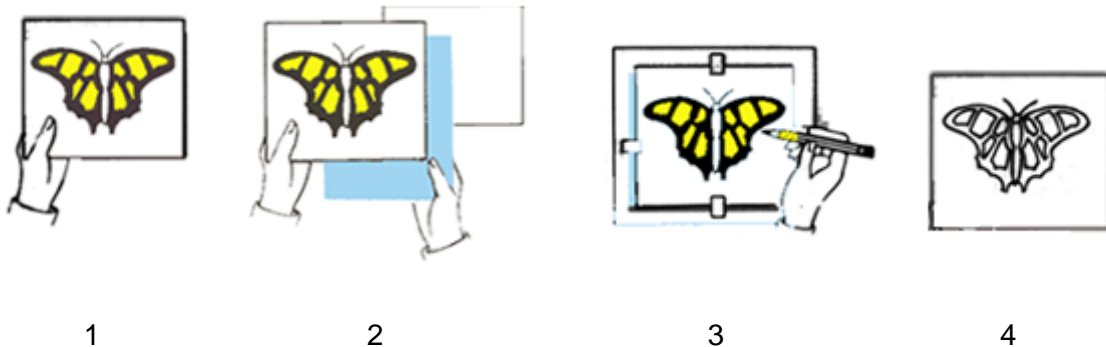


- ❖ همان گونه که در دفترچه گفته شده است، پس از انتخاب طرح و پرینت آن، آن را از حاشیه ی اضافی کاغذ جدا کنید. اگر سطح شما شیشه یا سطح شفافى مانند تلىق یا پلاستىك است، طرح را در صورتى كه سطح شما تخت است در زیر سطح و در صورتى كه ظرف است در درون ظرف قرار دهید و به كمك چسب نواری آن طرح را به سطح ثابت كنید.



- ❖ اگر سطح شما فلز یا سطوح كدر دیگری چون چوب ، استخوان، تخم پرندگان و ... می باشد، طرح را همراه با يك برگ كاغذ كاربن روی سطح بگذارید و به كمك مداد طرح را به سطح منتقل كنید. سپس كاغذ ها را بردارید و خطوط به جاي مانده از حكاكى نمایيد.



1

2

3

4

- ❖ در حكاكى ابتدا از خطوط اصلى و كلى طرح شروع كنید و در آخر به جزییات و سایه زدن پردازید.
- ❖ همواره جهت تسلط بیشتر به طرح ، از بالا به پایین به حكاكى پردازید.
- ❖ پس از حكاكى خطوط اصلى طرح، آن را از سطح جدا كنید و در صورتى كه سطح شما شفاف است پارچه ی تیره را به جاي طرح در پشت سطح قرار دهید. پارچه ی تیره به شما كمك می كند تا بتوانید خطوط حكاكى شده را بهتر ببینید و به راحتی جزییات لازم را به طرح اضافه نمایيد.
- ❖ پس از جدا كردن الگو از سطح، الگو را در جایی نزدیک به خود بگذارید تا بتوانید در هر مرحله از كار به راحتی به الگو مراجعه نمایيد و از حكاكى تمامی خطوط اطمینان حاصل نمایيد.

- ❖ ممکن است بر حسب نوع و ظرافت طرح خود، در مراحل متفاوت حکاکی از ابزارهای متفاوتی استفاده نمایید. برای اطلاع از انواع ابزارها و دریافتن چگونگی انتخاب آنها به PDF مربوطه مراجعه نمایید.
- ❖ در هنگام حکاکی به طور مداوم تراشه ها را از سطح کار کنار بزنید تا سطح کار را به وضوح ببینید و به درستی حکاکی نمایید. برای این کار همواره از پارچه استفاده نمایید چرا که تراشه های شیشه می تواند به دست شما آسیب برساند.
- ❖ در هنگام سایه زدن طرح، حتماً به جهت و زاویه ی خطوط سایه ی موجود در طرح خود دقت نمایید تا کار شما طبیعی جلوه کند. مثلاً اگر طرح شما گل باشد، برای سایه زدن گلبرگ ها همواره از کناره های گلبرگ ها در جهت مرکز گل به سایه زدن بپردازید.
- ❖ پس از پایان کار، سطح حکاکی شده را بشویید تا تراشه ها و خطوط احتمالی به جای مانده از کارین پاک شوند.